



ATLANTIS

Radionic device



MANUAL DE UTILIZARE

Cuprins

I.	Radionica, scurtă prezentare	5
II.	ATLANTIS – Elemente componente	11
III.	Mai întâi de toate	15
	III.1. Conștientizarea	15
	III.2. Metode de a realiza conștientizarea	19
IV.	Principii radionice fundamentale	23
	IV.1. Elemente constitutive	23
	IV.2. Concluzii privind radionica	35
V.	Moduri de utilizare	37
	V.1. Pornire dispozitiv și setare temporizator	38

V.2. Moduri de utilizare	41
V.2.1 Transmiterea unei influențe unui subiect	41
V.2.2 Încărcarea unui lichid sau a unui obiect solid	43
V.2.3 Restabilirea echilibrului folosind un cod dat de aparat	45
V.2.4.Detecția folosind diverse scale	47
V.2.5.Transcomunicație	49
V.2.6.Fotografii în absența subiectului	51
VI. Aplicații	53
VII. Afirmații. Reguli și exemple	55
VIII. Mod de prezentare	73
IX. Mărturii	75

I. Radionica, scurtă prezentare

Unul dintre cele mai misterioase domenii ale științei, considerat multă vreme magie sau apanajul unor inițiați, este radionica.

Deși termenul de radionică este introdus relativ de curând (începutul secolului al XX-lea de către medicul american Abrams), menționări despre această străveche știință datează încă din cele mai vechi timpuri. Au fost găsite desene radionice pe pereții unor peșteri, desene care asigurau protecția tribului sau succesul la vânătoare, rămânând mărturie despre astfel de aparate utilizate în China, Egipt și Peru, pentru a dezvolta anumite capacități latente ale ființei. De asemenea, există mărturii în scrierile antice despre folosirea lor și în scopuri terapeutice. Din această perspectivă, chiar Piramidele din Egipt sau cele din China nu sunt altceva decât imense aparate radionice capabile să influențeze în mod benefic întreaga planetă, vestigii ale unei epoci la ale cărei descoperiri noi nici măcar nu îndrăznisem să visăm.

Grupul nostru își propune să aducă în prim-plan această știință uitată astăzi, dar atât de prețuită odinioară.

Radionica este o veritabilă știință a rezonanței. Dacă ar fi să dăm o definiție cât mai concisă, am spune că radionica este **arta de a pune rapid în rezonanță (a face să oscileze pe aceeași frecvență de vibrație) două sisteme**. Din acest punct de vedere, tot ce există în manifestare este radionică (rezonanță). Majoritatea oamenilor folosesc inconștient radionica, zi de zi, clipă de clipă, pentru cele mai banale lucruri și tocmai faptul că o utilizează în mod curent îi face să nu o mai sesizeze, să nu mai vadă miraculosul din ce se întâmplă clipă de clipă. Utilizarea unui astfel de aparat este un act conștient care presupune o foarte mare responsabilitate și asumarea controlului asupra propriului destin. O acțiune radionică produce rezultate instantanee, dar o putere de percepție limitată nu poate neapărat corela și sesiza aceste efecte.

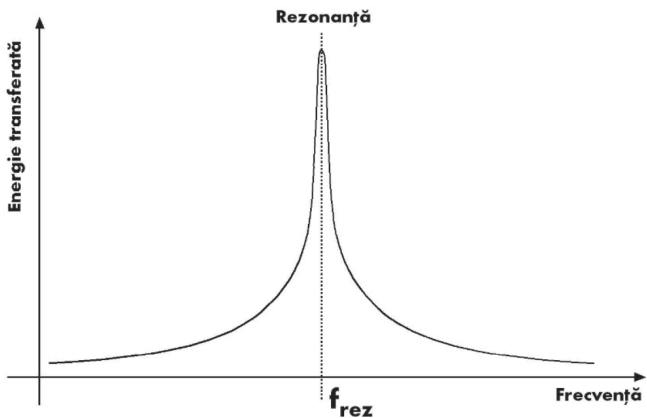
O acțiune radionică nu presupune un transfer de energie, în sensul acceptat de știința modernă, ci produce o structurare informațională în sistemul asupra căruia acționăm, astfel încât el se acordează pe frecvența fenomenului pe care vrem să-l manifestăm. Menționăm că acordarea a două sisteme este un fenomen punctual; dacă frecvențele nu sunt perfect egale, nu se produce rezonanța; în concluzie, oricât de aproape suntem de frecvența de rezonanță, fenomenele rămân măsurabile, deci

finite; la rezonanță energia devine infinită. Oriunde în altă parte decât la rezonanță, fenomenele rămân în limita normalului, la rezonanță însă apar rezultate care depășesc cadrul explicațiilor obișnuite.

Subliniem faptul că acțiunile radionice sunt cu atât mai evidente și mai rapide cu cât sistemul asupra căruia acționăm (ținta) urmărește, și el, să se transforme și acționează fizic în aceeași direcție cu cea susținută radionic.

Atunci când utilizați în scop curativ un astfel de dispozitiv, vă sfătuim să nu întrerupeți niciun fel de tratament (chiar dacă efectele obținute prin acțiuni radionice sunt substanțiale), o acțiune radionică fiind compatibilă cu orice fel de tratament.

În termeni foarte largi, noțiunea de radionică se referă la capacitatea de a transmite o influență la distanță asupra unui subiect folosind doar o amprentă biologică a acestuia. Dar dacă la începuturi termenul de radionică se referea doar la transmiterea unei influențe către o țintă, mai târziu, conceptul a fost dezvoltat și înțeles complex și, practic, radionica a devenit un studiu nonconvențional al rezonanței și multe noțiuni cuantice socotite fără aplicații practice și-au găsit aplicații și înțelesuri în radionică. Radionica poate fi privită ca logica fundamentală a manifestării prin rezonanță și au fost realizate diverse experimente radionice în cele mai diverse domenii:



- analiza componentelor unor materiale;
- analize privind starea de sănătate a unei persoane;
- fotografii în absența subiectului;
- regresii temporale plecând de la amprente fizice din trecut;
- experimente de transcomunicație (comunicare cu planurile paralele).

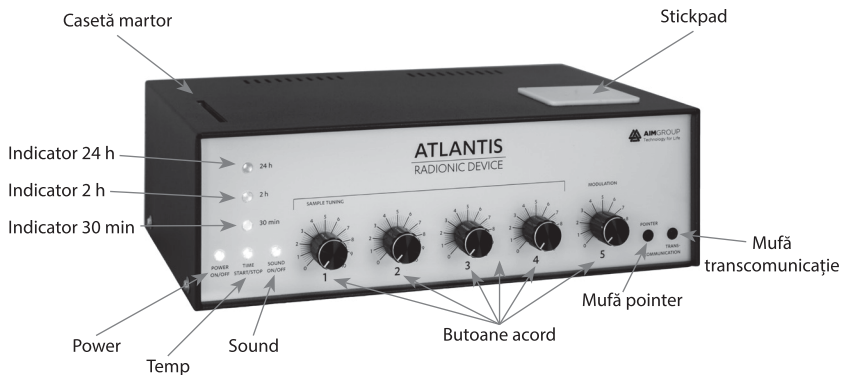
Pentru că o acțiune radionică este extrem de puternică (și consecințele pot fi pe măsură), înainte de a detalia informațiile despre radionică este necesar să prezentăm anumite considerente de care trebuie să țineți cont în mod obligatoriu, în momentul când operați cu un aparat radionic.

Limbajul pe care îl vom folosi în continuare poate să nu fie neapărat unul științific, dar am considerat că este cel mai potrivit mod prin care ne putem face înțeleși de către cei mai mulți oameni și credem că asta este cel mai important. De altfel, multe persoane care operează cu radionica, deși la început se declară atee sau sceptice, din cauza experiențelor personale, ajung să fie familiare cu ceea ce este denumit supranatural și în mod sigur ajung să simtă existența unei conștiințe care manifestă și organizează perfect întreg Universul, așa că o exprimare care se îndreaptă către dezvoltarea personală și spirituală a ființei este cea mai potrivită atunci când vorbim despre radionică.

II. ATLANTIS – Elemente componente

În față sunt amplasate două mufe de conexiune care servesc pentru realizarea de experimente de transcomunicație sau pentru diverse detecții. Am căutat să simplificăm cât mai mult utilizarea aparatului pentru a fi accesibil unei game cât mai largi de utilizatori. Primele butoane de reglaj din stânga, notate „Sample tuning”, realizează acordarea între martor și amprentă.

Celălalt buton, notat pe aparat „Modulation” (modulație), stabilește gradul de modulație a semnalului util peste o purtătoare ce este emisă de aparat (acordarea se realizează la fel pentru toate cele cinci butoane de pe panoul frontal, indiferent de funcția pe care o îndeplinesc). În partea stângă se găsește panoul de comandă și afișare pentru pornirea aparatului și pentru temporizator. Cele trei indicatoare luminoase orizontale din partea inferioară sînt și butoane care comandă diverse funcții. Ele au în spate senzori optici care sesizează amplasarea



degetului în fața lor, astfel încât nu trebuie să apăsați, ci doar să plasați degetul pe indicator. Modul lor de funcționare este descris în capitolul V.1.

Cele cinci butoane de acordare se reglează în ordine, pornind de la stânga la dreapta, începând cu butonul 1 din stânga și continuând cu celelalte trei reglaje care sunt numerotate în ordine 2, 3, 4, urmează butonul al 5-lea din care se reglează gradul de modulație.



Dispozitivul este prevăzut cu două fante, una în partea superioară stângă și una în partea din spate dreapta, care reprezintă deschiderile celor două casete în care se introduc plicurile de plastic cu martorul, respectiv amprenta.

Caseta din partea superioară a dispozitivului ATLANTIS, așezată vertical, este caseta pentru martor, iar caseta din spatele aparatului, așezată orizontal, este caseta pentru amprentă. Modurile de folosire și cum se amplasează și utilizează martorul și amprenta sînt descrise în capitolul V.

III. Mai întâi de toate

III.1. Conștientizarea

În primul rând, orice acțiune radionică se realizează începând cu o conștientizare. A conștientiza înseamnă a face un apel la substratul nostru cel mai profund, la subconștientul care ordonează și armonizează totul, la scânteia divină existentă în fiecare ființă umană. Conștientizarea face ca acțiunea să fie holistică, fără conștientizare este doar o decizie și o acțiune a egoului nostru. Conștientizarea face ca implicațiile acțiunii să fie în consens cu modul în care Forța Vitală (Inteligența Supremă prezentă în fiecare ființă) vrea să structureze lucrurile, ea face ca toate implicațiile acțiunii noastre să aibă o turnură benefică, atât pentru noi, cât și pentru ceilalți. În termeni științifici, conștientizarea urmărește să înțelegem dacă acțiunea pe care vrem să o întreprindem este ecologică (armonioasă pentru noi și mediu – pentru ceilalți). Studiile și experimentele pe care

noi le-am întreprins au pus în evidență că dincolo de nivelul fizic (corpul fizic) există ceva mai profund, imperceptibil pentru conștiința obișnuită, care guvernează și influențează tot ce se petrece în plan fizic. În termeni psihologici, acest substrat se numește memorie de lungă durată, noi vom utiliza însă termenul de „Sine” – atât pentru a sublinia aspectul profund al acestui nivel, cât și pentru a fi în concordanță cu textele tradiționale străvechi despre spiritualitate și a reliefa legătura fundamentală care există între radionică și evoluția noastră spirituală. Acest substrat este omniprezent, omnipotent, omniscient (studii ale lui Théodule Ribot, Raymond Abrezol etc.). De fapt, El are aceleași atribute ca și Divinitatea și este chiar acea scânteie divină manifestată în fiecare dintre noi, pentru că nu există nimic în manifestare fără Dumnezeu. (Chiar dacă pare mai mult religie decât știință trebuie să știți că cei mai mari savanți ai lumii – Einstein, Tesla, Heisenberg, Pascal – au fost credincioși și chiar au susținut că această credință în Dumnezeu i-a ajutat să înțeleagă și să descopere atâtea lucruri noi în domeniile în care au făcut cercetări. După cum afirma Pascal, „chiar și raționând mercantil trebuie să credem în Dumnezeu, pentru că dacă noi credem și El nu există nu am pierdut nimic, pe când dacă El există și noi nu credem am pierdut totul”)

Dincolo de aceste argumente, experiențele și cercetările noastre ne-au dovedit din plin existența unei memorii și a unei conștiințe care impregnează tot ce există în Univers, astfel încât nu există nici măcar un

atom care să poată evolua în afara acestei conștiințe. Știința modernă a demonstrat existența unei memorii pe care a denumit-o „memoria de lungă durată”, iar experimentele au arătat că aceasta nu își are sediul în corpul fizic (indiferent ce parte a sistemului nervos este lobotomiată, ea nu este afectată), are răspuns la toate întrebările și comunică permanent cu structurile grosiere, adică cu corpul fizic. Chiar dacă noi nu înțelegem toate implicațiile acțiunii pe care o întreprindem și nu ne dăm seama dacă ea este sau nu benefică pentru noi, Sinele nostru știe toate aceste lucruri și mai mult ne-o și spune. Tot ce trebuie să facem noi într-o conștientizare este să ne întrebăm Sinele dacă ce vrem să facem este armonios. Prin exercițiu ajungem să simțim acest răspuns sub forma unei stări de bine, a unei emoții specifice sau chiar a unui fior care se simte pe coloană sau în zona capului și ne umple de liniște și bucurie.

Revenind acum la Sinele manifestat în fiecare dintre noi, nu numai că este omniprezent, omnipotent, omniscient, dar El răspunde la fiecare cerere și la fiecare întrebare pe care mintea noastră le formulează. Blocajele și limitările în obținerea unor rezultate apar din cauza fluxului mental continuu care aduce cu el o mulțime de informații contradictorii. De-a lungul cercetărilor noastre, am putut constata că de fiecare dată când cineva are dificultăți în a obține succesul într-o direcție, aceasta este din cauza semnalelor mixte trimise subconștientului. De exemplu, cineva își dorește bani (o situație materială prosperă), dar în același timp trimite

constant subconștientului său ideea că banii sunt ceva murdar. În astfel de situații, subconștientul reacționează în cel mai fericit caz neutru, adică decide să nu schimbe nimic.

Există o lege foarte clară a succesului, valabilă în orice direcție ne propunem să obținem ceva: fiecare rezultat are un preț. Pașii necesari pentru atingerea unui rezultat sunt următorii:

- stabilirea rezultatului pe care vrem să îl producem;
- evaluarea prețului care trebuie plătit;
- asumarea deciziei de a plăti prețul.

Orice scop presupune un preț, iar în momentul în care conștientizați care este prețul nu mai rămâne decât să-l plătiți. Orice rutină spre succes urmează acest drum. De exemplu, dacă vreți să fiți perfect sănătoși, să spunem că prețul ar fi să renunțați la carne, tutun, alcool, cafea și să alergați zilnic o oră. Fără să plătiți acest preț nu este posibilă starea de sănătate, iar cei care știu acest lucru și nu sunt dispuși să se mobilizeze în sensul indicat își acceptă soarta de înfrânți. A acționa radionic nu înseamnă driblarea acestui circuit. Degeaba focalizăm coerent o afirmație cu ajutorul unui dispozitiv radionic dacă ne comportăm incoerent și acțiunile noastre o contrazic.

Radionica înseamnă înțelegere și cunoaștere, înseamnă să vezi cum Universul conspiră la realizarea obiectivelor tale, înseamnă miracol și

rapiditate în tot ce vrem să obținem, cu condiția de a fi coerenți, adică de a plăti prețul.

III.2. Metode de a realiza conștientizarea

Atunci când realizăm conștientizarea, noi ne raportăm la Sine (la nivelul nostru cel mai profund) și ne punem în postură de releu, lăsându-l pe El să acționeze prin noi. Acest act integrează toate acțiunile noastre în armonia Divină. Conștientizarea poate fi realizată ușor de către cei care practică o cale spirituală prin integrarea acțiunii la nivelul celui mai înalt centru de forță situat în zona din creștetul capului (Sahasrara), sau poate fi realizată mai simplu spunând o rugăciune precum „Tatăl nostru” – la începutul procesului – sau doar rostind un enunț de genul: „Doamne, Dumnezeule, Tată Ceresc, acum și aici te rog să mă ajuți să realizez această acțiune!”.

Atragem atenția că inițiativa conștientizării este un act recomandat înainte de orice acțiune radionică. În felul acesta, cel care utilizează dispozitivul este protejat de orice implicație nocivă, iar când spunem nocivă, ne referim la efectele pe care acțiunea le poate avea asupra

voastră. Dispozitivul **ATLANTIS** conține în el anumite structuri care nu permit manifestarea altor procese decât cele care sunt în concordanță cu armonia Divină, deci nu vă lasă să vă faceți rău, totuși etapa conștientizării mută perspectiva din sfera limitată a egoului către nemărginirea și omnipotența Sinelui vostru suprem.

(Fiecare dispozitiv radionic conține un gen de filtru care nu permite ca o persoană să își poată face rău. Am scris toate acestea aici cu scopul de a înțelege cât de puternică poate fi o acțiune radionică. Aveți curaj și acționați și veți învăța pe parcurs tot ce vă este necesar.)

Atunci când se realizează o acțiune radionică asupra unui sistem (prin sistem înțelegem o ființă umană, un loc, o plantă, un animal etc.) acesta exercită inconștient o forță de reacție asemănătoare cu acțiunea, dar îndreptată asupra locului din care provine acțiunea. Reacția este organică, apare întotdeauna și este cunoscută sub numele de *șoc în retur*. Singurul mod de a scăpa de *șocul în retur* este să realizați conștientizarea înainte de a începe lucrul cu **ATLANTIS**. Practica vă va face să percepeți un anumit gen de fior interior care apare după ce faceți conștientizarea; acesta este răspunsul la conștientizare. Dacă el nu apare sau este confuz, sfatul nostru este să renunțați la acea acțiune sau să o reformulați, și să o puneți în acord cu energia Divină.

Atunci conștientizați că cel care realizează acțiunea nu mai sunteți dumneavoastră, ci Sinele și acțiunile pe care acesta le realizează sunt întotdeauna armonioase și benefice.

Este dificil de exprimat în cuvinte modul în care se percepe conștientizarea. Sinele are o natură transcendentă, imaterială și deci percepția legată de el este subiectivă, specifică fiecărei persoane. Lucrați constant, începeți cu pași mici și o să ajungeți să aveți foarte clar propriile voastre percepții.

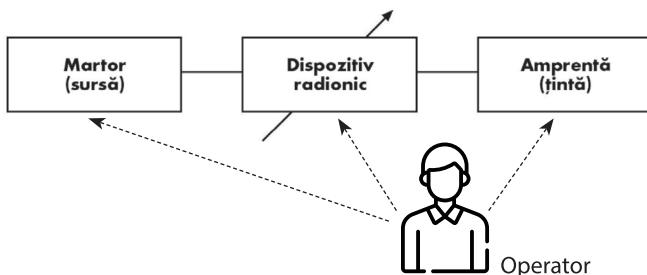
Este bine ca la început să lucrați cu aparatul pentru propria dumneavoastră persoană, să începeți cu acțiuni de mică amploare și pe măsură ce obțineți succes, învățați să realizați conștientizarea și să folosiți dispozitivul corect, puteți trece la acțiuni mai ample sau să ajutați și alte persoane.

IV. Principii radionice fundamentale

IV.1. Elemente constitutive

Indiferent cât de simplu sau complex este un dispozitiv radionic, o acțiune radionică implică existența a patru elemente:

1. partea de emisie sau influența care se vrea a fi manifestată, sursa – în radionică este denumită **MARTOR**;
2. partea de recepție sau elementul care evocă sistemul asupra căruia se acționează, ținta – în radionică se numește **AMPRENTĂ**;
3. **DISPOZITIVUL RADIONIC** care conectează primele două elemente;
4. **OPERATORUL**, cel care realizează acordul aparatului radionic.



1. Martorul

Radionica se bazează pe principiul holografic al manifestării. Deși, așa cum am spus, dovezi ale utilizării radionicii, chiar la un nivel foarte înalt, există din cele mai vechi timpuri și există texte foarte vechi care descriu astfel de dispozitive, în epoca modernă abordarea științifică a radionicii este relativ de dată recentă. Explicațiile mai profunde privind modul în care funcționează radionica țin mult de fizica cuantică, neuroștiința, abordarea holistică, teoria sistemelor, noțiuni care sunt încă la început chiar și în această epocă.

Radionica nu folosește, de regulă, direct elementele de la care vrem să trimitem influența sau către care vrem să trimitem această influență. Ea

folosește o amprentă a elementului respectiv. În fizica cuantică există un fenomen care se numește **entanglement**. Conform acestui fenomen, dacă luăm două particule cuantice care au fost împreună și le separăm și le amplasăm la distanțe cosmice una de cealaltă (una la un capăt al Universului și cealaltă la alt capăt) și dacă întreprindem o acțiune asupra uneia dintre particule, atunci același gen de acțiune se manifestă instantaneu asupra celeilalte particule, ca și cum viteza de propagare ar fi infinită, sau nu ar exista distanță între cele două particule.

În radionică se prelevează eșantioane de la subiecte, aceste eșantioane numindu-se amprente. Pentru a le putea diferenția, eșantionul folosit la emisie (influența care se transmite) este denumit **martor**, iar cel de la recepție (care reprezintă sistemul asupra căruia vrem să trimitem influența) se numește **amprentă**.

Martorul poate fi:

- o afirmație scrisă (veți găsi în alt capitol modul în care se formulează afirmațiile și cum acționează ele);
- o bucată de hârtie sau țesătură colorată care să evoce sfera de influență a unui curent subtil colorat;
- un fragment de metal care să evoce sfera de acțiune a aceluși metal;

- un fragment de plantă pentru a transmite o influență caracteristică acelei plante;
- un fragment de mineral;
- o figură geometrică;
- o yantră, mandală – desene geometrice care permit rezonanța cu anumite energii subtile;
- o mantră – formulă scrisă care permite conexiunea cu anumite sfere de influență;
- fotografia unei persoane a cărei influență vrem să o amplificăm prin dispozitiv. Nu este vorba de manipulare sau control, dar dacă vrem, de exemplu, să amplificăm magnetismul financiar, putem să adăugăm fotografia cuiva care a reușit în domeniu și prin acordare se selectează doar influența care ne interesează;
- o substanță chimică a cărei influență vrem să o transmitem;
- un remediu homeopat etc.

2. Amprenta

Reprezintă ținta către care focalizăm acțiunea și, conform principiului conexiunii cuantice (entanglement) despre care am vorbit mai înainte, această acțiune este resimțită de către subiectul asupra căruia vrem de fapt să acționăm. Cele mai bune amprente sunt cele biologice, dar pot fi folosite și altfel de amprente cum ar fi:

- un fir de păr;
- o picătură de salivă pe o bucată de șervețel sau sugativă;
- o picătură de sânge pe o bucată de șervețel sau sugativă;
- un fragment de unghie;
- semnătura pe o bucată de hârtie;
- numele scris pe o bucată de hârtie dacă nu avem altă amprentă;
- schița unei case și câteva firimituri de tencuială răzuită de pe casă (în cazul în care vrem să acționăm asupra unei case);
- schița unei parcele și câteva firimituri de pământ de pe acea parcelă pentru a acționa asupra unui loc;
- schița parcelei și câteva firimituri din cultura respectivă atunci când vrem să ajutăm o cultură agricolă;
- un fragment din planta asupra căreia vrem să acționăm etc.

Martorul și amprenta se introduc în niște pliculețe negre plastificate pentru a putea fi amplasate ușor în casetele corespunzătoare. Atunci când se folosesc probe biologice (salivă, sânge, păr, unghie) sau substanțe chimice care pot contamina plicurile și pot compromite acțiunile ulterioare, este bine ca aceste probe să fie bine împachetate în hârtie sau chiar se pot introduce în mici pungi de plastic.

3. Dispozitivul radionic

În acest caz, aparatul **ATLANTIS** conține elemente amplificatoare și un dispozitiv de acord care conectează mintea operatorului cu martorul și amprenta, ca și cum ar crea o sinapsă exterioară. Spre deosebire însă de cazul în care noi ne străduim să ne focalizăm mintea pe afirmația pe care vrem să o manifestăm și în care reușim să menținem focalizarea doar mici fracțiuni de secundă, aici prin acord, subconștientul este cel care preia comanda și face această focalizare cvasipermanentă. Cu alte cuvinte, eficiența este mult mai mare. Mai mult, elementele amplificatoare ale aparatului fac ca efectul să fie amplificat de mii de ori.

Acordul este unul de tip radiestezi și implică o comunicare cu subconștientul nostru. Este asemănător folosirii pendulului din radiestezie (de fapt, se poate folosi pendulul sau orice fel de ansă radiesteziacă deasupra elementului de acord incorporat în **ATLANTIS** dacă vă este mai familiar un altfel de mod de acord) doar că este mult mai simplu și în foarte scurt timp orice persoană normală învață să îl folosească și să simtă acordul. La fel ca la orice alt element de acord radiestezi, și aici este nevoie de o convenție pe care o faceți cu subconștientul și răspunsul inconștient care apare este obiectivat cu ajutorul elementului de acord; spre deosebire însă de alte forme de acord, aici acordul se manifestă la

fel pentru orice persoană (același gen de convenție) și este foarte ușor de perceput de către oricine, uneori încă de la primele utilizări.

Elementul de acord folosit în aparatul **ATLANTIS** se numește **stick-pad** și de când a fost descoperit a devenit modalitatea principală de acord în radionică, datorită simplității sale și modului foarte ușor în care poate fi conectat cu restul circuitului radionic. Practic, stick-pad-ul este o placă din plastic lucios, pe care degetul poate luneca foarte ușor. Convenția care se face atunci când începem să lucrăm cu acest tip de acord este următoarea: în cazul unui răspuns pozitiv (acord) degetul se gripează pe placa din plastic, orice alt gen de răspuns face ca degetul să alunece neperturbat.

Cum se lucrează efectiv cu stick-pad-ul? În primul rând, se face mental această convenție pe care am enunțat-o mai sus. Apoi se aduce degetul într-o stare de lunecare (glisare) pe placa de plastic la limita rezistenței, degetul se mișcă ușor, dar cea mai mică adiere îl face să se oprească. Modificând ușor umiditatea degetului arătător de la mâna dreaptă (degetul dedicat cu care se face acordul pentru dreptaci), se aduce degetul în starea care în radionică se numește sistem la limita echilibrului, adică degetul se mișcă extrem de ușor pe placă, dar cel mai mic impuls îl poate face să se gripeze, să meargă foarte greu. Dacă degetul este prea uscat, puteți sufla ușor peste el și în felul acesta îl umeziți foarte fin și veți

simți acea senzație de lunecare ușoară la limită, sau dacă degetul este prea umed și lunecă greu, îl poți șterge pe o bucată de pânză obținând aceeași senzație. În momentul în care se obține acordul, degetul se gripează (păstrând aceeași apăsare pe placă).

Stick-pad-ul este conectat oarecum inductiv sau capacitiv cu restul montajului. Spunem „oarecum” întrucât logica în radionică este diferită de ce se utilizează în mod obișnuit în electricitate, accentul punându-se aici mai ales pe aspectul scalar al radiației electromagnetice. Pentru simplitate, de fiecare dată când ne vom referi la stick-pad de acum încolo îl vom numi pur și simplu „pad”.

Acordul

Pad-ul ne ajută să obiectivăm răspunsul pe care subconștientul nostru ni-l furnizează privind poziția butonului pentru a realiza acordul. Pentru a realiza acordul, se aduc toate butoanele la „0”, rotindu-le în sens invers acelor de ceasornic. Apoi se așază degetul arătător de la mâna dreaptă (stângă pentru stângaci) pe pad mișcând ușor degetul (nu contează modul în care mișcăm degetul, îl vom mișca ca și cum am vrea să simțim textura materialului), în timp ce cu mâna stângă rotim ușor în sens orar (și numai în acest sens) de primul buton din stânga (butonul cu nr. 1). În timp ce roțiți butonul, mintea este focalizată pe afirmația pe care ați

plasat-o la martor. Nu trebuie să rețineți și să focalizați toate afirmațiile pe care le-ați scris pe hârtia plasată la martor, ci doar ideea generală, de exemplu ideea că în 6 luni aveți un salariu cu 50% mai mare, sau ideea că sănătatea dumneavoastră devine din ce în ce mai bună cu fiecare zi care trece etc. Nu vă faceți griji că mintea mai fugă în altă parte (este natural să se petreacă asta), important este să aveți un moment de conștientizare a scopului pe care vreți să îl materializați pentru ca subconștientul să știe pentru ce caută acordul. Când rotim de buton, o facem suficient de lent ca să putem simți că degetul care se plimbă pe pad se gripează, dar suficient de repede pentru ca întreg procesul de acord (toate cele 5 butoane) să nu dureze mai mult de 1 – 1,5 minute. Dacă durează mai mult, deja comunicarea cu subconștientul nostru este perturbată de mintea conștientă și este mai bine să reluați acordul de la zero. Imediat ce simțiți că degetul se gripează, opriți rotirea butonului 1, poziția în care s-a oprit reprezintă punctul de acord. Lăsați, deci, butonul 1 în această poziție și focalizându-vă asupra aceleiași idei pe care vreți să o materializați faceți acordul pentru butonul 2, apoi pentru 3, 4 și în cele din urmă pentru butonul 5. Așa cum am mai spus, procesul se desfășoară relativ repede și nu conștientul este cel care percepe acordul, ci subconștientul. În acest scop trebuie să fim cât mai detașați și relaxați atunci când facem acordul.

După efectuarea acordului, lăsați aparatul în această poziție fără să îl mai mișcați până la următorul acord. Dacă din greșeală ați mișcat aparatul, este necesar să refaceți acordul.

Efectul maxim al acțiunii se obține în prima jumătate de oră, dar efectele cele mai consistente sunt în primele 2 ore. Există, de asemenea, un ciclu diurn care implică necesitatea acordului în fiecare zi, nu este importantă ora la care faceți acordul, dar trebuie efectuat zilnic, este ingredientul care nu poate lipsi în materializarea rapidă a unei intenții.

Așadar, tot ce trebuie să faceți privind acțiunea radionică este să realizați acest acord rapid, apoi să vă vedeți de treburile dumneavoastră. Bineînțeles că asta nu exclude ce am specificat mai sus, faptul de a fi aliniat prin restul acțiunilor cu afirmația pe care vreți să o manifestați.

Așa cum am spus, acordul se realizează o dată pe zi, cel puțin, dar dacă există acțiuni urgente puteți face acordul o dată la 2 ore sau chiar la o jumătate de oră dacă este ceva foarte grav. Acțiunea radionică este foarte puternică și sistemul asupra căruia acționați se schimbă rapid și veți vedea că la următorul acord poziția butoanelor este diferită.

Este indicat să realizați o singură acțiune la un moment dat și abia după ce ați terminat cu acea acțiune să începeți o alta. Unele procese necesită un timp scurt pentru a prinde contur în plan fizic (de la câteva minute

la câteva zile), altele au nevoie de săptămâni sau chiar luni. Este foarte important să aveți răbdare și să așteptați ca sistemul asupra căruia acționați să creeze armonia necesară manifestării fenomenului urmărit.

4. Operatorul

Ultimul element, operatorul, este cel care acționează prin intermediul aparatului. De fapt, cea care operează prin intermediul aparatului este chiar mintea operatorului. Am menționat mai sus că există o comunicare permanentă între memoria de lungă durată a ființei (Subconștient – Sine) și minte. Altfel spus, dacă mintea dă un ordin precis Subconștientului, acesta execută acțiunea instantaneu. De exemplu, ne propunem să ne trezim dimineață la prima oră și chiar în momentul în care ne culcăm ne spunem: „Mă trezesc la 5.00”. Dimineața, fără niciun efort, ne trezim la ora la care ne-am propus. Atunci de ce nu funcționează toate direcțiile în același fel? Pentru că în realitate noi trimitem către Subconștient un mesaj mixt, pe de o parte conștient am vrea să implementăm un anumit rezultat și în același timp în subconștient rulează o mulțime de engrame (gânduri automate subconștiente) care sabotează intenția noastră conștientă. Și știți ce se întâmplă în realitate? Conștient, noi nu ne putem focaliza asupra unui singur concept decât fracțiuni infime de secundă, pe când, engramele subconștiente sînt cvasipermanente, deci în lupta dintre conștient și subconștient acesta din urmă câștigă, de regulă, mereu.

De exemplu, mulți și-ar dori să fie prosperi și poate chiar alocă timp pentru asta, mentalizează pozitiv, construiesc strategii, se pregătesc etc. În același timp, în subconștientul lor rulează engramele formate prin educație, prin mediul în care au trăit etc., engrame care spun permanent:

- banii sunt ochii dracului;
- banii corup;
- nu îi pot gestiona;
- banii nu aduc fericirea;
- poate nu merit să am mulți bani;
- săracii sunt binecuvântați;
- dacă se câștigă ușor, se duc ușor;
- X s-a îmbogățit, ce matrapazlăcuri o fi făcut? (Acest mesaj induce creierului ideea că pentru a avea bani trebuie să recurgem la acțiuni imorale sau ilegale.);
- norocos în dragoste, nenorocos la bani etc.

Toate aceste mesaje (și conștiente, și subconștiente) ajung la memoria noastră profundă și în timp ce ideile negative subconștiente sînt cvasipermanente (rulează continuu în subconștient – sînt obiceiuri) și chiar le cităm adesea, mesajele pozitive conștiente, din cauza naturii instabile a minții conștiente, abia dacă pot fi menținute câteva fracțiuni de secundă. Ce rezultă de fapt? Un amalgam în care de regulă engramele

(obiceiurile) sunt cele care înving. Și tot subconștientul este cel care afirmă triumfător: „Știam eu că așa o să fie!” sau „Ți-am spus eu că așa va fi!”.

IV.2. Concluzii privind radionica

Radionica realizează o punte prin care mintea operatorului alimentează continuu un gând, fără ca utilizatorul să fie permanent focalizat conștient asupra lui. Stabilirea acordului, care durează câteva zeci de secunde, creează o sinapsă externă ce menține în subconștient ideea pe care vrem să o manifestăm. Atunci se creează tot felul de sincronicități și conjuncturi care ne largesc înțelegerea, ajută la crearea de noi obiceiuri, gravând noi scheme mentale, engramele care ne blocau se dizolvă treptat și la un moment dat se produce un declic interior și afirmația formulată capătă finalitate, adică se realizează.

Cu cât blocajele interioare sînt mai mari, cu atât timpul de materializare este mai lung. Radionica nu este Lampa lui Aladin, ea presupune că noi înțelegem că tot ce ni se petrece este datorită nouă înșine, că sîntem ceea ce sîntem datorită obiceiurilor noastre și că sîntem dispuși să ne transformăm pentru a ne atinge obiectivele.

Rolul radionicii este acela de a amplifica și de a face ca lucrurile să se producă mult mai repede decât ar fi durat în mod obișnuit și inevitabil (ea creează o atracție care ne apropie din ce în ce mai mult de obiectiv).

Cea care acționează și este direct responsabilă de rezultate este mintea operatorului. De aceea este foarte important să aveți mare grijă la modul în care vă alegeți obiectivele pentru a fi ecologice (să aibă implicații pozitive asupra voastră înșivă, dar și asupra celor implicați). Atunci când acționați pentru a ajuta pe altcineva este bine să evaluați dacă merită sau nu să întreprindeți acea acțiune. Dacă simțiți cea mai mică îndoială legată de acțiunea pe care vreți să o întreprindeți, luați o pauză, evaluați acțiunea și eventual reformulați-o până când în interior simțiți aliniat cu ea.

O mare pondere în reușita acțiunii constă în modul în care formulați afirmațiile – despre acest aspect aveți un capitol special.

V. Moduri de utilizare

În primul rând, trebuie să hotărâți un loc în care să amplasați aparatul **ATLANTIS**. Este bine să nu îl plasați în imediata apropiere de surse de radiație electromagnetică (televizor, telefon, calculator etc.), asta înseamnă să fie la minimum 0,5 m distanță de o astfel de sursă. La interior el are structuri care îl imunizează la efectul perturbațiilor electromagnetice, dar este mai bine totuși să nu îl amplasați chiar lângă sursele de radiație. De asemenea, este bine ca acel loc să fie mai retras astfel încât aparatul să nu fie în drumul curioșilor, orice mișcare din loc a dispozitivului implică refacerea acordului.

Carcasa aparatului este ea însăși un amplificator, așa că atunci când lucrați cu ATLANTIS nu plasați alte obiecte pe partea superioară a carcasei.

Amplasați acum aparatul în locul ales și conectați-l, folosind alimentatorul, la rețeaua de 220 V (110 V).

Verificați-vă apoi starea interioară, dacă nu este calmă și armonioasă, este bine să lăsați pe altădată acțiunea, altfel și acordul și rezultatele vor fi viciate.

V.1. Pornire dispozitiv și setare temporizator

După ce ați conectat aparatul la rețeaua electrică (funcționează atât la 220 V, cât și la 110 V) aparatul aprinde LED-urile (luminile) de la temporizator și pe cel de la sunet de 3 ori și simultan cu aprinderea LED-urilor se aude și un beep (țiuit) lung. Asta înseamnă că modulul de comandă este funcțional și puteți începe lucrul.

LED-urile din linia inferioară (Power, Temp, Sound) au în spate senzori optici și au și rolul de butoane de comandă. Nu este nevoie să apăsați pe ele, este suficient să le atingeți ușor și comenzile vor fi preluate.

LED-urile verzi indică activarea unor funcții, LED-urile galben, portocaliu și roșu arată atingerea unor intervale de timp.

Fiecare semnalizare optică (aprindere a unui LED) este însoțită și de semnale sonore (beep).

Pentru a porni aparatul atingeți lung (țineți degetul pe buton 3 sec) butonul Power. Se aude un beep și se aprind LED-urile Power și Sound. În acest moment puteți folosi aparatul ATLANTIS, partea de acțiune radionică este alimentată și deci este funcțională și puteți realiza orice gen de acțiune. Temporizatorul are doar rol de monitorizare și avertizare și nu afectează partea de acțiune radionică.

Pentru a porni temporizatorul atingeți scurt butonul Temp (0,5 sec). LED-ul corespunzător se aprinde intermitent. Timp de 2 minute LED-ul clipește, iar monitorizarea timpului nu este încă pornită, pentru a avea timp să realizați acordul. După 2 min LED-ul se aprinde complet și a început contorizarea timpului. Dacă în 2 minute nu ați reușit să realizați acordul, ceva în modul în care procedați este greșit. Acordul, în mod normal (fiind calm și liniștit), necesită doar câteva zeci de secunde, altfel mintea conștientă alterează comunicarea cu subconștientul. Reluați acordul atingând scurt butonul Temp, astfel se reinițializează procesul de temporizare, LED-ul Temp se aprinde alternativ și aveți din nou 2 minute să realizați acordul.

După 30 min se aprinde LED-ul galben, acest interval fiind util pentru acțiuni extrem de urgente și importante sau pentru a monitoriza încărcarea energetică a unei băuturi sau aliment.

După 2 ore se aprinde LED-ul portocaliu, intervalul de 2 ore este util atunci când vreți să grăbiți producerea unei acțiuni.

După 24 ore se aprinde LED-ul roșu, acesta fiind intervalul de la o zi la alta în care trebuie să faceți acordul.

După 25 ore LED-urile de la temporizator care indică duratele clipocesc continuu, ca să vă avertizeze că este posibil să fi trecut o zi fără să reacordați.

După 48 ore LED-urile de la temporizator care indică duratele se aprind continuu de 3 ori scurt, de 3 ori lung și iar de 3 ori scurt, pentru a vă atenționa că ați pierdut continuitatea acțiunii. Reluați acțiunea și nu lăsați să treacă mai mult de o zi (un interval de somn de noapte) fără să realizați acordul.

Pentru a dezactiva temporizatorul se atinge scurt butonul de Power și aparatul trece în starea inițială de la pornire.

Ultimul buton, Sound, activează sau dezactivează semnalele sonore. Prin atingeri scurte se dezactivează sau activează sunetul.

Funcționare butoane:

Power - atingere lungă = pornire/oprire dispozitiv
atingere scurtă = oprire temporizator

Temp - atingere scurtă = pornire/reinițializare temporizator

Sound - atingere scurtă = dezactivare/activare sunet

V.2. Moduri de utilizare

V.2.1 Transmiterea unei influențe unui subiect

Este modul de utilizare cel mai folosit. Prin subiect se înțelege o persoană sau un grup de persoane, un loc, o suprafață de teren, o casă, o cultură agricolă, o plantă, un animal etc. și constă în transmiterea directă a unei influențe către un subiect.

Pași:

1. Se alege martorul care poate fi în orice formă specificată la IV.1 sau o combinație de mai mulți martori. De cele mai multe ori, pentru că exprimă cel mai bine acțiunea pe care vrem să o întreprindem, este bine să folosiți o afirmație scrisă (vezi

capitolul despre formularea afirmațiilor), sau o afirmație scrisă corelată cu alte feluri de martori (cu fragmente de plante, desene etc.).

2. Se alege amprenta așa cum s-a specificat în capitolul IV.1.
3. Se introduc martorul și amprenta în plicurile negre cu care este prevăzut dispozitivul **ATLANTIS**. Se plasează cele 2 plicuri în sertarele speciale destinate martorului și amprentei.
4. Se aduc toate butoanele la „0”, rotind ușor de ele până la capăt în sens invers acelor de ceasornic.
5. Se realizează conștientizarea și dacă totul este în regulă treceți la pasul următor. Dacă însă aveți cea mai mică îndoială că ceva nu este în regulă sau nu ați primit feedbackul interior că acțiunea este în regulă atunci opriți procesul, luați o pauză și reveniți peste câteva ore, reevaluați acțiunea și dacă din nou apare aceeași problemă atunci reformulați și regândiți acțiunea (dacă ați urmat indicațiile privind formularea afirmațiilor descrise în capitolul VII cel mai probabil că răspunsul este pozitiv).
6. Efectuați acordul. Atragem din nou atenția că procesul de acord trebuie să fie rapid. Nu trebuie să vă simțiți presat și stresat, doar trebuie să acționați suficient de rapid pentru a nu lăsa mintea conștientă să distrugă procesul.

7. Lăsați dispozitivul nemișcat, în poziția în care ați realizat acordul, până la următorul acord.

Este unul dintre modurile cele mai naturale de acțiune și cu cât problema este mai mare (intenția este mai greu de materializat) indicațiile butoanelor la primul acord sînt mai mari. Gradat, dacă lucrați corect, veți observa că pe măsură ce reefectuați acordul, zi după zi, indicațiile butoanelor tind să vină către „0”. Totuși nu încetați acordul decât după atingerea obiectivului și chiar cel mai bine este ca acest acord să fie continuat 2 – 3 săptămâni după atingerea obiectivului propus.

V.2.2 Încărcarea unui lichid sau a unui obiect solid

Puteți încărca apa pe care vreți să o beți, mîncarea sau puteți încărca un remediu, tinctură, ceai etc. sau, de asemenea, puteți încărca un cuarț, o amuletă din piatră semiprețioasă, un medalion, un inel etc.

Pentru a încărca apa sau un aliment, 30 min este un timp arhisuficient.

Pentru a energiza și amplifica efectul unui remediu sînt necesare 2 ore.

Pentru a programa și încărca un cuarț sau un obiect pe care îl veți purta asupra dvs. este bine să îl lăsați 24 ore.

Pași:

1. Se alege martorul care poate fi oricare dintre cele specificate la punctul IV.1. Dacă se alege o afirmație, atunci este foarte important în acest caz ca afirmația să nu fie lungă, ci cât mai scurtă și mai simbolică. De cele mai multe ori un simplu cuvânt este de ajuns, de exemplu Sănătate sau iubire sau Calm etc. Evident fiind o afirmație atât de simplă nu este nevoie să treceți prin tot procesul de formulare și ajustare descris în capitolul VII.
2. Se plasează martorul în plicul negru și se amplasează în sertarul dedicat pentru martor din partea superioară a dispozitivului.
3. Se introduce în sertarul din spatele dispozitivului, dedicat amprenteii, antena specială pentru încărcat lichide și alimente și în mijlocul ei se introduce obiectul pe care vrem să îl încărcăm (energizăm).
4. Se aduc toate butoanele la „0”, rotind ușor de ele până la capăt în sens invers acelor de ceasornic.
5. Se realizează conștientizarea și dacă totul este în regulă treceți la pasul următor.
6. Efectuați acordul.
7. După scurgerea timpului specificat mai sus se poate folosi obiectul sau alimentul, remediul etc., energizat.

V.2.3 Restabilirea echilibrului folosind un cod dat de aparat

Fiecare problemă are asociat un cod numeric (rate) specific. Cu ajutorul aparatului puteți detecta acest cod și puteți emite apoi către amprentă codul corector (rezultat din acest cod) care restabilește echilibrul și face să dispară problema. Atragem atenția că trebuie făcută neapărat detecția pentru fiecare situație specifică, nu pot fi luate codurile numerice din diverse liste din simplul motiv că fiecare situație este diferită și are cauze diferite. Chiar dacă aparent o problemă seamănă cu alta, fiecare situație are particularitățile sale specifice și nu funcționează luând un cod dintr-o listă tematică. Holistic, armonios, fără efecte negative secundare, este să găsiți mai întâi codul specific pentru fiecare situație și din acest cod să deduceți codul de echilibrare și restaurare a armoniei.

Pași:

1. Se alege amprenta subiectului cu problemă.
2. Se amplacează amprenta în sertarul corespunzător martorului (sertarul vertical din partea superioară a aparatului).
3. Se aduc toate butoanele la „0”, rotind ușor de ele până la capăt în sens invers acelor de ceasornic.
4. Se realizează conștientizarea și dacă totul este în regulă treceți la pasul următor.

5. Efectuați acordul gândindu-vă la detecția codului corector al problemei pe care vreți să o eliminați.
6. Se citesc apoi indicațiile de pe scalele butoanelor de reglaj, pornind de la stânga la dreapta și ținând cont și de zecimalele afișate între cifre (cu aproximație). De exemplu, să spunem că am obținut următoarea combinație numerică: 7,3/4,8/6,5/2,1/5,7/ corespunzătoare celor 5 butoane de acord.
7. Se calculează combinația codului corector prin substracție în complement față de 10 (se scade din 10 fiecare număr corespunzător unui buton), astfel pentru exemplul de mai sus vom avea codul corector: 2,7/5,2/3,5/7,9/4,3/.
8. Se mută amprenta în sertarul destinat pentru ea, sertarul orizontal din spatele aparatului.
9. Se aduc butoanele de acord în poziția corespunzătoare codului corector și se realizează acordul mișcând ușor din butoane în jurul poziției corespunzătoare codului, până când se obține acordul pe pad. Atragem atenția că nu se poate folosi niciodată un cod corector fără acest acord fin, al fiecărui buton, în jurul poziției corespondente.
10. Se lasă dispozitivul în această poziție minimum 2 ore.

Lucrul cu coduri prestabilite este foarte greu și impropriu și recomandarea noastră este de a fi folosit în cazuri acute, în care nu avem alte soluții sau idei. După fiecare acțiune, evident, starea sistemului asupra căruia am acționat se schimbă și pentru a acționa din nou trebuie să facem o nouă detecție pentru a găsi codul problemei, corespunzător lui se calculează codul corector și procesul se reia.

În acest mod de acțiune caseta martorului rămâne goală atunci când se trece pe emisie, ideea de acțiune este cea a codului corector.

Chiar dacă modul de acțiune este mai greu, efectele pot fi deosebit de puternice.

V.2.4. Detecția folosind diverse scale

Odată cu dispozitivul ATLANTIS primiți și câteva scale generale (care pot fi folosite în cele mai diverse situații) pe care le puteți folosi pentru a investiga diferite direcții de acțiune:

- pentru a afla dacă un aliment este sau nu compatibil cu dvs.;
- pentru a afla probabilitatea ca un eveniment să se producă (la fel ca în radiestezie);
- pentru a determina anumite perioade;

- pentru a investiga dacă anumite remedii alternative sînt sau nu potrivite cu o anumită situație;
- pentru a determina care practici spirituale sunt mai potrivite pentru o anumită situație;
- etc.

Chiar și găsierea unui cod corector, așa cum a fost descrisă în subcapitolul anterior, este o formă de detecție în care scalele sînt chiar indicațiile din jurul butoanelor.

Pași:

1. Se alege amprenta subiectului pe care vrem să îl investigăm.
2. Se amplasează amprenta în sertarul corespunzător martorului (sertarul vertical din partea superioară a aparatului).
3. Se aduc toate butoanele la „0”, rotind ușor de ele până la capăt în sens invers acelor de ceasornic.
4. Se realizează conștientizarea și dacă totul este în regulă treceți la pasul următor.
5. Se introduce jack-ul pointerului în mufa corespunzătoare de pe panoul frontal al dispozitivului;
6. Se realizează acordul mentalizând acordarea dispozitivului cu subiectul.

7. Lăsând acordul făcut, se pune întrebarea la care vrem să aflăm răspunsul și se plimbă ușor pointerul de-a lungul scalei, degetul arătător de la mâna dreaptă căutând continuu răspunsul pe stickpad, iar în locul în care degetul se gripează (răspuns pozitiv) citim indicația poziției pointerului.

Acest mod de acțiune presupune o experiență mai mare în lucrul cu radionica și trebuie mai multă răbdare pentru a obține rezultate consistente. Este foarte important ca tot procesul să fie efectuat relativ repede pentru a nu lăsa mintea conștientă să altereze rezultatele.

Așa după cum se observă, în acest caz amprenta rămâne permanent în sertarul destinat martorului.

V.2.5. Transcomunicație

Chiar dacă acest termen este apărut relativ de curând, preocupări în această direcție au existat de foarte mult timp. Mai mult, mari personalități ale omenirii cunoscute pentru realizările lor științifice (Tesla, Edison, Marconi) au avut preocupări în această direcție.

O definiție pentru transcomunicație ar fi comunicarea cu lumile subtile, cu planurile în care merg după moarte toți oamenii. De-a lungul timpului însă, diverși pionieri ai radionicii au reușit să obțină însă rezultate

uluitoare care depășesc cu mult această definiție, depășind noțiunile de timp și spațiu așa cum le înțelegem noi astăzi.

Această aplicație (la fel ca următoarea) necesită mult exercițiu, dar oricine poate reuși, iar înțelegerile care apar în timpul procesului ridică nivelul de conștiință și schimbă perspectiva asupra existenței noastre.

Pași:

1. Se alege amprenta subiectului cu care vrem să intrăm în contact. Spre deosebire de alte aplicații, aici subiectul trebuie să fie neapărat o persoană care a părăsit acest plan (nu contează când) cu care vrem să intrăm în conexiune.
2. Se amplasează amprenta în sertarul vertical destinat martorului.
3. Se conectează ieșirea de transcomunicație (de pe panoul frontal) la intrarea pentru înregistrare a unui casetofon sau magnetofon (obligatoriu înregistrarea trebuie să se facă pe suport analogic) cu un cablu corespunzător mufelor de contact.
4. Se aduc toate butoanele la „0”, rotind ușor de ele până la capăt în sens invers acelor de ceasornic.
5. Se realizează conștientizarea și dacă totul este în regulă treceți la pasul următor.

6. Se realizează acordul mentalizând intrarea în contact cu subiectul.
7. Se pornește înregistrarea, pe tot parcursul înregistrării operatorul trebuie să fie prezent lângă dispozitiv.
8. După finalizarea înregistrării se copiază caseta (banda) înregistrată pe o altă casetă (bandă) nouă (pe care nu au mai fost făcute niciodată înregistrări) și la fel pe tot parcursul operațiunii de copiere operatorul trebuie să fie prezent, lângă aparatul care face copierea.
9. Se repetă de 7 – 8 ori operația de la punctul 8 și în semnalul înregistrat ar trebui să apară sunete, voci, inteligibile.

Puteți căuta, pentru a vă documenta, relatări despre înregistrările făcute de Konstantin Raudive sau *Friedrich Jürgenson*.

V.2.6. Fotografii în absența subiectului

La fel ca la transcomunicație, este necesar mult exercițiu, dar recompensele sînt pe măsură. Se pot fotografia orice fel de fenomene, locuri, obiecte, din trecut sau prezent. Se pot face fotografii ale unor organe (ca niște radiografii) plecând de la amprentă.

Sînt necesare cunoștințe elementare de dezvoltare a fotografiilor, pentru că trebuie să procesați singur hîrtia fotografică și e mai ușor dacă este alb-negru.

Se alege o hîrtie fotografică cu o sensibilitate cât mai mare.

Pași:

1. Se alege amprenta subiectului cu care vrem să intrăm în contact. Spre deosebire de alte aplicații, aici subiectul trebuie să fie neapărat o persoană care a părăsit acest plan (nu contează când) cu care vrem să intrăm în conexiune.
2. Se amplasează amprenta în sertarul vertical destinat matorului.
3. Se amplasează hîrtia fotografică învelită în hîrtie neagră (pentru a nu se voala) în sertarul pentru amprentă.
4. Se aduc toate butoanele la „0”, rotind ușor de ele până la capăt în sens invers acelor de ceasornic.
5. Se realizează conștientizarea și dacă totul este în regulă treceți la pasul următor.
6. Se realizează acordul mentalizând aspectul pe care vreți să îl fotografiați.
7. Se lasă dispozitivul în această poziție minimum 2 ore.
8. Se dezvoltă hîrtia fotografică.

VI. Aplicații

După cum vedeți din modurile de utilizare, gama de aplicații a acestui aparat este foarte largă, putând fi folosit în cele mai diverse domenii. Nu avem pretenția că am cuprins toate direcțiile în care poate fi aplicat, practic el poate fi folosit oriunde vrem să focalizăm și să materializăm mintea. Rămâne, deci, un capitol deschis și vă invităm să experimentați și să ne trimiteți relatările experiențelor voastre care în mod sigur ne vor ajuta la perfecționarea și îmbunătățirea viitoarelor aparate și, de ce nu, vor contribui la dezvoltarea radionicii.

O să enumerăm doar câteva dintre direcțiile în care dispozitivul ATLANTIS poate fi folosit:

- pentru a susține energetic terapiile (indiferent că sînt holistice sau alopate);
- pentru a susține practica spirituală;

- pentru a proteja și susține energetic un anumit spațiu, loc, arie geografică;
- pentru a încărca energetic băuturile și mâncarea;
- pentru a încărca energetic unele remedii;
- pentru a menține armonioasă o relație;
- pentru a crea rezonanțe financiare pozitive și a amplifica rezonanța cu starea de prosperitate;
- pentru a elimina rapid diverse blocaje energetice;
- pentru a comunica cu planurile subtile și a deveni conștienți de ele;
- practica radionicii în sine ne face conștienți de măreția și puterea minții noastre, precum și de conexiunea permanentă pe care o avem cu întreaga manifestare.

Experiențele pe care le-am făcut asupra modului de cristalizare a unor săruri a pus în evidență că după doar 20 de minute de acțiune cu **ATLANTIS** asupra unei astfel de soluții, modul de cristalizare se schimbă complet conform influenței care a fost manifestată. De asemenea, experiențele făcute pe culturi de bacterii arată că modul de aranjare și ritmul de înmulțire pot fi modificate radical folosind acest aparat.

VII. Afirmatii. Reguli și exemple

Ideile-forță pe care vrem să le manifestăm cu ajutorul radionicii sunt formulate ca afirmații. Pentru a putea fi utilizate fără să genereze contradicții, ele trebuie să respecte anumite reguli. Mai jos sunt prezentate reguli, precum și exemple de afirmații care pot fi folosite pentru a vă dezvolta propriile voastre sugestii.

Afirmațiile trebuie să fie rodul unei gândiri pozitive, adică a unui mod de a gândi care branșează subconștientul nostru direct la conceptul pe care vrem să-l manifestăm. Din acest punct de vedere, de exemplu DORINȚA este un mod de gândire negativ. Atunci când doriți ceva, mesajul evident transmis subconștientului este unul de lipsă, cel că nu aveți acel lucru pe care vi-l doriți, pentru că dacă l-ați avea nu vi l-ați mai dori. Important nu este să vă doriți un lucru, ci să fiți una cu el, adică să îl aveți!

Pare paradoxal, dar manifestându-vă dorința trimiteți un mesaj de lipsă către subconștient și automat vă conectează mai degrabă la lipsă decât la obținerea a ce „doriți”.

Cum este mai bine să vă doriți un lucru sau chiar să îl aveți?

Toate regulile referitoare la afirmații trebuie privite prin această prismă a identificării cu scopul în sine și este un considerent fundamental mai presus de orice altă regulă.

Afirmațiile se formulează la timpul prezent.

În subconștient nu există nici trecut, nici viitor, ci doar prezent. Ideile sunt create ca formă, deci dacă acceptați o idee la timpul prezent, acea idee se va materializa foarte rapid. De abilitatea noastră de a accepta și vizualiza ce afirmăm depinde perioada de timp care va trece până la îndeplinirea rezultatului final. Menținându-vă afirmațiile la timpul prezent, acceptați scopul la timpul prezent, iar subconștientul vostru va acționa imediat pentru a-l realiza.

Atunci când vă raportați la viitor sau la trecut, vă referiți deja la o altă persoană, nu mai sînteți dvs., apare o disociere. Puteți să folosiți timpul trecut când vorbiți despre comportamente nocive pe care vreți să le

schimbați, dar când vreți să materializați ceva cel mai bine este să folosiți prezentul.

În creier există așa-ziii neuroni-oglină (care reflectă instantaneu realitatea), așa că atunci când vă exprimați la prezent ca și cum lucrul pe care îl vizați este manifestat, acești neuroni pun deja mintea voastră în starea corespunzătoare realizării acelui lucru.

Afirmațiile trebuie să spună ce vreți să se realizeze, nu ce vreți să evitați.

Nu descrieți ce vreți să îndepărtați ori să eliminați, afirmați doar lucrul spre care tindeți și pe care vreți să îl obțineți. Cu alte cuvinte, afirmațiile nu trebuie să conțină negații sau exprimări care să indice îndepărtarea de unele situații sau experiențe.

Fiiți flexibili în gândire atunci când formulați afirmațiile pentru că unele acțiuni nu se pot exprima altfel.

De exemplu, este foarte greu să exprimi ad litteram doar în termeni pozitivi renunțarea la fumat.

Afirmațiile trebuie să fie specifice, trebuie să afirmeți exact ce anume vreți să manifestați.

De exemplu, dacă vreți să obțineți bani, specificați exact suma pe care o vreți: „*Până la sfârșitul acestui an am un venit de 50 000 de euro*” și nu „Sînt prosper financiar și am resurse din abundență”. Subconștientul vostru nu poate construi o imagine a ce înseamnă abundență și prosperitate pentru că nu sunt exprimă ceva clar, nu sînt specifice. Trebuie să aveți o imagine clară a rezultatului final pe care doriți să-l obțineți, ceva ce puteți accepta fără stres sau anxietate. Totul funcționează la nivelul vostru de acceptare. Trebuie să știți exact care este destinația. Definirea clară a obiectivului este esențială.

Afirmațiile trebuie formulate în termeni experiențiali, astfel încât subconștientul vostru să îi poată înțelege.

Chiar dacă ni se pare că ne exprimăm clar și la obiect, putem avea de multe ori experiența de a fi înțeleși diferit de către cei cu care comunicăm. Asta se întâmplă pentru că de fapt cuvintele nu sînt decât simboluri, ele nu sînt realitatea. Atunci când spunem verde, de exemplu, este puțin probabil ca cel cu care comunicăm să înțeleagă același lucru. Fiecare om poate face peste 1 000 de distincții de nuanțe de verde, așa că atunci când comunicați cu cineva este mică șansa să vă gândiți la „același” verde!

La fel este și când vrem să transmitem ceva subconștientului nostru, trebuie să ne asigurăm că recepționează exact ce vrem să îi transmitem și pentru a face asta discutăm cu el în termeni de experiențe trăite.

De exemplu, dacă ar fi să reformulăm afirmația de la regula anterioară, ea ar suna așa:

Până la sfârșitul acestui an găsesc un job, așa cum am găsit job-ul de director de vânzări de la Dell acum 2 ani, care îmi aduce un venit net de 50 000 de euro anual.

Afirmațiile trebuie să fie motivante și să exprime o cale plăcută și ușor de urmat.

Subconștientul reacționează fundamental la doi stimuli: suferință și plăcere. Nu vrem ca în cazul unei afirmații să introducem elemente care să sugereze suferința (deși este un stimul mult mai motivant decât plăcerea), ci vrem să sugerăm subconștientului să aleagă cele mai plăcute și ușoare modalități de a vă duce către țintă.

Ce vrem să evidențiem aici este că ar fi indicat să faceți afirmațiile cât mai emoționante și mai plăcute.

De exemplu:

Până la sfârșitul acestui an găsesc un job, așa cum am găsit job-ul de director de vânzări de la Dell acum 2 ani, care îmi aduce un venit net de 50 000 de euro anual, cu ușurință și satisfacție.

Afirmațiile trebuie să se concentreze asupra celui mai bun rezultat posibil.

Urmăriți să formulați cel mai bun rezultat pe care vi-l puteți imagina și exprimați posibilitatea ca să se manifeste chiar mai mult decât vă puteți imagina; cu alte cuvinte, nu limitați obiectivul.

De exemplu:

Până la sfârșitul acestui an găsesc un job, așa cum am găsit job-ul de director de vânzări de la Dell acum 2 ani, care îmi aduce un venit net de cel puțin 50 000 de euro anual, cu ușurință și satisfacție.

Afirmațiile nu trebuie să încalce liberul arbitru al altcuiva.

Putem decide doar pentru noi înșine, nu putem decide ce este bine sau rău pentru altcineva. Singurul punct din Univers pe care îl putem controla și influența sîntem noi înșine!

Atunci când vrem să ajutăm pe cineva folosind radionica îi explicăm situația, îl ajutăm să își găsească o afirmație în care să se recunoască și puteți apoi să o folosiți.

Dacă vreți să ajutați pe cineva cu care vă este dificil să purtați un dialog, hotărâți dvs. ce afirmație veți utiliza și i-o aduceți la cunoștință și abia apoi puteți să o folosiți.

Acest principiu se numește ecologie și implică rezultate benefice pentru cei implicați și pentru cei din jur (pentru toată lumea).

Chiar dacă avem impresia că știm ce este mai bine pentru o altă persoană, trebuie să îi dăm dreptul la liberul arbitru (așa cum și noi îl avem) și să înțelegem că fiecare situație face parte dintr-un joc mai mare și, deși poate părea nedrept, fiecare situație prin care cineva trece este până la urmă constructivă pentru caracterul său.

Afirmațiile voastre nu trebuie să conțină comparații.

Este important să înțelegeți că nu sunteți în competiție cu nimeni. Noi suntem aici pentru a crea, nu pentru a intra în competiție. Competiția este un mod de a încerca să vă impuneți, să vă remontați slaba imagine de sine. Singura persoană cu care trebuie să concurați sunteți voi înșivă și nici măcar aici competiția nu este necesară.

Scopul nostru ar trebui să fie întotdeauna cel de a atinge perfecțiunea. Dacă încercați să vă comparați cu o persoană pe care o percepeți ca fiindu-vă superioară, întotdeauna vă veți simți „mai prejos” decât unul sau altul. Dacă vă comparați cu cei care vă sunt inferiori, veți simți un sentiment de falsă superioritate și veți trăi cu teama ca nu cumva acești oameni să vă ajungă din urmă. Să nu afirmați niciodată că sunteți la fel de bun sau mai bun decât cineva. Dacă vă exprimați „Sunt *cel mai bun* agent comercial din companie”, poate că ceilalți agenți comerciali din companie nu sunt extraordinari.

Nu e nevoie de prea mult ca să fii mai bun decât cineva care e mediocru. Întotdeauna se va găsi cineva care să fie mai bun decât voi într-un domeniu sau altul și întotdeauna va exista cineva care nu e la fel de bun ca voi. În ambele cazuri, comparația vă dăunează.

„Pe mine nu mă preocupă ce faci *tu*. Mă preocupă doar ce fac *eu*. Asta nu înseamnă că nu îți observ performanțele. Pot învăța din succesul tău. Aici nu e vorba de comparație. Ce vreau să spun este că îmi place o anumită calitate sau caracteristică a ta și cred că îmi poate aduce beneficii.”

Afirmațiile voastre trebuie să fie credibile.

Este dăunător pentru voi să afirmați un lucru pe care nu-l puteți accepta pentru voi înșivă la nivel subconștient. Dacă afirmați un lucru pe care nu-l

puteți accepta, veți plasa cereri nerealiste asupra realității voastre privind performanțele, cu alte cuvinte conflictul dintre subconștient și conștient va fi foarte mare. Dacă acum aveți un venit de 5 000 de euro anual, va fi, poate, de neconceput pentru subconștient să accepte o creștere de 10 ori a acestui venit într-un interval foarte scurt. Trebuie să fiți capabili să vă vizualizați afirmația la persoana I, timpul prezent. Dacă nu vă puteți vedea făcând respectivul lucru, trăind așa, arătând așa, sau având acel lucru, atunci nu veți reuși. Trebuie să fiți capabili să vă vizualizați experimentând lucrul respectiv la persoana I, timpul prezent. Ideea este să creați experiența în minte fără anxietate sau stres, fiindcă stresul și anxietatea sunt neproductive dacă vreți să obțineți performanțe ridicate. Cuvântul-cheie este echilibru. Nu afirmați scopuri care sunt prea ușoare, altfel nu veți fi suficient de motivați să acționați pentru a le realiza. Pe de altă parte, nu afirmați scopuri pe care nu vi le puteți imagina sau pe care nu le puteți accepta, căci veți fi intimidați de scop și nu veți începe să lucrați pentru a-l îndeplini. Înțelept este să ne împărțim scopurile în fragmente mici și realiste, fragmente care, după ce vor fi îndeplinite, vor alcătui scopul în ansamblu. Factorul credibilitate este esențial pentru ca acest proces să funcționeze. Afirmațiile voastre trebuie să fie credibile, *adică suficient de însemnate pentru a vă stârni entuziasmul, dar suficient de modest, pentru a fi realiste.*

Afirmațiile voastre trebuie să creeze echilibru.

Puterea afirmațiilor nu trebuie subestimată. Atunci când sunt folosite corect, veți fi atrași aproape obsesiv către scopul vostru. Este important să alegem scopuri care sunt pozitive și benefice. Echilibrul este cheia. Dacă faceți afirmații doar pentru afacerea sau cariera voastră, relația cu familia sau partenerul de viață poate să sufere. Planificați-vă afirmațiile astfel încât să vă dezvoltați simultan în TOATE domeniile vieții voastre. Sunteți capabili să faceți multe afirmații în același timp, cu condiția ca ele să nu fie *conflictuale*. Pentru a crea echilibrul, asigurați-vă că nu lăsați deoparte, subevaluați ori supraevaluați vreo porțiune din viața voastră. Străduiți-vă să fiți echilibrați ca persoană completă, nu doar ca un individ care excelează într-un singur domeniu al vieții. Unul dintre cuvintele cele mai importante este echilibru. Dacă aveți echilibru, aveți totul. Nu vreți să obțineți un lucru și să pierdeți restul. Le puteți avea pe toate, deci programați-vă fiecare domeniu al vieții pentru a crea echilibrul.

Afirmațiile trebuie să se refere la lucruri pe care le puteți face dvs. pentru a atrage rezultatul.

În ultimă instanță, prețul pe care îl plătiți pentru a atinge un obiectiv este valoarea voastră în acea direcție. Dacă vă creșteți valoarea, atrageți automat obiectivul către dvs. De aceea este bine ca afirmația să conțină

acțiuni ale dvs. (nu trebuie să depindă de altcineva) care susținute metodic și constant vă cresc valoarea.

De exemplu:

„Aloc 2 ore pe zi pentru studiu în domeniul managementului și al vânzărilor și până la sfârșitul acestui an găsesc un job, așa cum am găsit job-ul de director de vânzări de la Dell acum 2 ani, care îmi aduce un venit net de cel puțin 50 000 de euro anual, cu ușurință și satisfacție.

Afirmațiile voastre trebuie să respecte „principiul păstrării secretului”.

Principiul păstrării secretului înseamnă că scopurile voastre trebuie să fie știute numai de voi. Dacă le spuneți altor oameni, cel mai probabil ei fie vă vor descuraja, fie vor încerca să vă oprească. Oamenii tind să fie deranjați atunci când începeți să evoluati și să vă schimbați, fiindcă „vitalitatea” voastră face ca „apatia” lor să pară mai reală! Dacă vă dezvăluiți scopurile și afirmațiile altora, le oferiți oportunitatea de a acționa împotriva voastră. Ei vă vor spune că e o aiureală și că n-o să meargă.

Întrucât avem tendința să considerăm că alții sunt mai deștepți sau mai înțelepți decât noi din pricina slabei noastre imagini de sine, sfârșim prin a-i crede. Gândiți-vă de câte ori ați renunțat să faceți ce vă doreați din

cauză că ați ascultat de altcineva. Și mai gândiți-vă de câte ori ați regretat că nu v-ați ascultat pe voi înșivă.

Dezvăluți-vă afirmațiile și scopurile doar oamenilor care au nevoie să le cunoască sau care vă pot ajuta să vă realizați scopul mai repede. Ne referim aici în special la scopurile personale, însă dacă e vorba despre scopuri de echipă, le puteți împărtăși celorlalți. Fixarea scopurilor prin cooperare este esențială într-un grup, pentru că aveți un scop comun.

Multora dintre noi li s-a spus să-și fixeze un scop și să spună tuturor ce intenționează să facă. În felul acesta, ne vom simți jenați dacă dăm înapoi. Nu cred că acesta este un comportament sănătos. Dacă procedați astfel, scopul vostru devine un „trebuie”. Dacă „trebuie” să fac un lucru, mă voi opune schimbării, chiar dacă ea este în beneficiul meu. Acest „trebuie” cauzează constrângere, stres, tensiune și anxietate. Dacă vă păstrați pentru voi scopurile și afirmațiile, e mai puțin probabil ca oamenii să încerce să vă oprească sau să vă ofere sfaturi.

Desigur, ei vă vor spune că vă oferă „sfaturi” spre „binele vostru”. Să nu-i credeți! Sfaturile lor se bazează pe nivelul lor prezent de conștiință – nu pe al vostru! Momentul propice pentru a le spune despre scopurile voastre este *după* ce v-ați împlinit scopul. În loc să le spuneți: „Iată ce

vreau să fac”, spuneți-le: „Iată ce am făcut”. În felul acesta veți fi liberi să vă folosiți afirmațiile pentru a vă concentra asupra realizării scopului vostru.

Afirmațiile trebuie să lase subconștientului posibilitatea de a alege.

În ultimă instanță, rezultatele noastre sînt rodul obiceiurilor noastre. Mîncăm mult și mîncăruri nepotrivite, ne îngășăm, fumăm, ne vom confrunta cu tot felul de boli specifice, studiem și ne creștem constant valoarea, vom avea din ce în ce mai mult succes și ne vom păstra conștiința vie până la adânci bătrînețe. Atunci când vrem să producem un anumit rezultat, trebuie să alegem acele comportamente care ne duc către el și să le eliminăm pe cele care ne frînează. Poate părea dificil să schimbi un comportament, dar pas cu pas, gradat, fără să forțăm, reușim să schimbăm până la urmă direcția.

Subconștientul nostru adoră obiceiurile, iar dacă vreți să impuneți ceva, el se va opune din toate puterile. Cea mai bună metodă de a inocula noi comportamente este să o faceți sub formă de opțiune, să îi dați posibilitatea subconștientului să aleagă, să nu vă luptați cu el. Dacă vreți, este vorba de a înțelege că un comportament a avut o anumită justificare și să îi mulțumiți și să lăsați acel comportament să plece dându-i subconștientului opțiunea unui nou comportament. Nu trebuie

exprimată neapărat ideea de alegere explicit în text, dar în niciun caz nu trebuie exprimată o afirmație ca o comandă fermă, neținând cont că de fapt subconștientul conduce jocul! Dacă vreți, manifestarea unei intenții vine dintr-o stare de liniște și pace interioară din care preferați să manifestați un anumit aspect.

Modele de afirmații

În continuare, dorim să vă împărtășim câteva afirmații care v-ar putea fi utile. Aceste afirmații nu sînt personalizate, dar pot fi idei foarte bune despre cum să vă creați propria metapovestire (afirmație).

Mă iert pe mine și îi iert pe toți.

Mă simt pe deplin responsabil pentru viața mea și îmi asum responsabilitatea pentru tot ce mi se întâmplă.

Îmi iubesc corpul și îl tratez cu deplin respect.

Cred că există o Putere care lucrează prin mine pentru a manifesta binele în viața mea.

Îmi dau voie greșesc din când în când și învăț din aceste greșeli.

Îmi dau voie să mă iubesc necondiționat, indiferent cât de multe greșeli fac.

Aleg să cred că nu sunt ceea ce am și nu sunt ceea ce fac.

Aleg să mă separ de ceea ce am și de ceea ce fac.

Aleg să înțeleg și să practic deplina responsabilitate.

În fiecare persoană cu care vorbesc văd un potențial cumpărător al produsului sau serviciului pe care îl ofer.

Sînt permanent mulțumit de mine însumi și de imaginea companiei mele în comunitatea în care trăiesc.

Văd întotdeauna și scot la iveală ce este mai bun din clienții mei.

Empatizez cu clienții mei și descopăr cu ușurință nevoile lor.

Mă simt competent și plin de încredere în cariera mea.

Îmi dau voie să mă bucur de viața, profesia și relația mea cu oamenii.

Manifest o așteptare pozitivă a unui rezultat de succes și am răbdare să depășesc zilnic eventualele obstacole care apar.

Înțeleg diferența dintre schimbarea modului de acțiune și înfrângere.

Mă simt capabil să mă exprim și știu că și alții mă văd astfel.

Sînt un magnet pentru ideile creatoare. Ideile creatoare curg către mine.

Mă simt viu 100% din timp și arăt asta acționând cu entuziasm.

Mă simt plin de încredere și găsesc cu ușurință soluții în orice situație.

Îmi dau voie să fiu deschis intuițiilor de la Sinele meu Superior.

Am încredere în mine și știu exact ce trebuie să spun și să fac.

Găsesc permanent modalități noi și pozitive de a juca jocul vieții.

Îmi asum responsabilitatea și înțeleg că eu îmi creez propriile experiențe.

Îmi fac planuri pentru ziua de mâine, dar trăiesc pentru ziua de azi.

Le mulțumesc problemelor din trecut și poverilor pe care le-am purtat și le dau voie să plece.

Sînt curajos și îmi dau voie să fiu eu însumi.

Sînt plin de iubire și manifest iubire pentru cei din jur și pentru întreaga manifestare, iar Universul îmi răspunde cu iubire și mă simt iubit.

Cu fiecare zi care trece mă simt din ce în ce mai conștient.

Iubesc Sursa mea de putere.

Sunt flexibil și deschis și îmi însușesc cu ușurință și plăcere noi moduri de a face lucrurile.

Renunț cu ușurință și plăcere la tot ceea ce nu-mi susține scopurile.

Sunt eficient și concentrat în situații stresante.

Sînt creativ și plin de idei și anticipez cu ușurință evenimente în imaginația mea și știu cum să le fac față atunci când apar.

Îmi dau voie să fiu calm, liniștit, stimulat și creator atunci când apar presiuni.

Am o viață interesantă și atrag în jurul meu oameni interesați.

Ajut cu plăcere membrii familiei mele în dezvoltarea lor personală.

Am o memorie excelentă și îmi amintesc clar și cu ușurință tot ce citesc, aud, văd, simt..

Sînt organizat și am întotdeauna un plan de acțiune.

Îmi asum riscuri calculate pentru a-mi îmbunătăți viața.

VIII. Mod de prezentare

Pachetul complet al aparatului **ATLANTIS** conține:

- aparatul **ATLANTIS**;
- **4 plicuri negre din plastic**, unul pentru martor, altul pentru amprentă (în mod obișnuit se folosesc doar 2 plicuri, celelalte sînt rezerve);
- **1 pointer** – o sondă pentru investigații cu ajutorul scalelor;
- **1 antenă** de încărcare lichide/solide;
- câteva scale generale pentru diverse domenii de utilizare;
- **manual de utilizare.**

Aparatul **ATLANTIS** este o structură complexă care permite extrem de multe dezvoltări și aplicații. Constant vom publica pe site articole și informații despre acest aparat și despre radionică, dar și alte accesorii care permit lărgirea spectrului de utilizare.

IX. Mărturii

M. I., București. Un tânăr de 28 de ani cu ciroză în fază terminală. Medicii i-au mai estimat maximum două luni de trăit. După aproximativ o săptămână de la cumpărarea aparatului a reușit să formuleze o afirmație care să îl implice emoțional și să simtă acordarea. A început să lucreze zilnic cu **ATLANTIS** făcând acordarea din trei în trei ore. La mai puțin de două săptămâni, în timp ce se afla pe stradă, a avut o experiență iluminatoare în urma căreia a înțeles că de fapt avea o poziție aplecată spre dreapta care congestiona ficatul și coloana îi era strâmbă. S-a îndreptat pe loc și a avut o stare de bine „cum nu am mai simțit de la 14 ani”. S-a oprit, s-a așezat pe o bancă și s-a liniștit, iar în timp ce se relaxa a surprins o incantație mentală din subconștient la adresa soției lui cu care avea o relație dificilă, care spunea „îmi mănânci ficatul!”. Imediat ce a surprins-o, incantația s-a oprit. O lună și jumătate mai târziu, când și-a făcut analizele, medici i-au spus că nu mai are nicio urmă de ciroză.

N., angajat ca funcționar, București. În urma unei hotărâri guvernamentale a suferit o diminuare a salariului și unele sporuri pe care le primea au fost anulate. Prima dată a introdus în **ATLANTIS** o afirmație prin care voia anularea acestei hotărâri. După o discuție cu noi în care i s-a explicat că nu poate interveni în destinul tuturor celor care fuseseră afectați de această hotărâre, a schimbat afirmația și în trei săptămâni a fost mutat în alt departament unde a primit un salariu care compensa cu mult sporurile pe care le pierduse.

P. G., Cluj. Copil de doar 9 ani. În urma unui accident de mașină a suferit o fractură de coloană în zona cervicală cu paralizia corpului. Medicii nu i-au mai dat vreo șansă de regenerare și, practic, copilul era o legumă. După trei săptămâni de lucru cu **ATLANTIS** copilul a început să aibă dureri foarte mari în zona gâtului și a început să simtă înțepături extrem de puternice și curenți în mâini și picioare. La o lună și jumătate putea deja să meargă. La un an de la accident nu mai prezenta niciun fel de sechele în urma traumei suferite.

Am considerat oportun să adăugăm la sfârșitul fiecărui manual câteva mărturii ale celor care l-au utilizat nu în scop publicitar, ci doar din dorința de a vă stimula să ne trimiteți și dumneavoastră impresiile și sugestiile personale în urma utilizării produselor noastre. Aceste mărturii vor fi postate pe site și pot ajuta cu idei frumoase pe cei care vor să se transforme și să își schimbe benefic existența și destinul.

Vă rugăm să ne trimiteți mesajele și sugestiile dumneavoastră pe adresa: marketing@aimgroup.ro

Vă mulțumim pentru încrederea acordată și vă dorim mult succes!

AimGroup

www.aimgroup.ro

MANUAL DE UTILIZARE

Toate drepturile asupra acestui manual aparțin AIM Group.
Nicio parte a acestui manual nu poate fi reprodusă, în nicio formă,
fără permisiunea AIM Group.

Aparatul nu trebuie utilizat de persoane cu capacități fizice,
senzoriale sau mentale reduse, precum și de persoane lipsite
de experiență sau copii.



www.aimgroup.ro
contact@aimgroup.ro
telefon: 031 425 44 64
fax: 031 425 44 62

